

**BDP044**  
**CEA- MAGIQ - BATIMENT 775**

**Site de Saclay**  
**91190 Gif-sur-Yvette**



**DOSSIER DE CONSULTATION DES ENTREPRISES**  
**CCTP**  
**LOT N°11 PEINTURE**  
**BDP044-DCE-ECO-C11**

**Maitre d'ouvrage :**

COMMISSARIAT A L'ENERGIE ATOMIQUE ET AUX ENERGIES ALTERNATIVES  
Bâtiment Le Ponant D-25 rue Leblanc  
75015 PARIS

**Maitre d'oeuvre & Architecte:**

BLEZAT  
119 boulevard stalingrad  
69100 Villeurbanne

**Bureau d'études structure :**

ASCIA  
49 rue des Garottières  
44115 Haute Goulaine

**Bureau d'études fluides :**

FAURE  
119 Bd de Stalingrad  
69100 Villeurbanne

V3	03/2025	CCTP	DDC	DDC
Révision	Date	Objet	Rédaction	Approbation

## SOMMAIRE DU LOT

<b>11</b>	<b>PEINTURE.....</b>	<b>4</b>
<b>01</b>	<b>SPECIFICATIONS ET PRESCRIPTIONS TECHNIQUES .....</b>	<b>4</b>
01.01	ETENDUE DES TRAVAUX .....	4
01.02	DOCUMENTS DE REFERENCE .....	4
01.03	ACCESSIBILITES AUX PERSONNES HANDICAPEES .....	5
01.04	SUBJECTILES .....	5
01.05	TRAVAUX DE PEINTURES .....	5
01.06	PRODUITS.....	6
01.07	ETATS DE FINITION .....	6
01.08	CONTROLES .....	6
01.09	RACCORDS.....	6
01.10	RECEPTION ET GARANTIES.....	7
01.11	LIMITES DE PRESTATIONS.....	7
<b>02</b>	<b>CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES .....</b>	<b>8</b>
02.01	ETUDES.....	8
02.01.01	Études.....	8
02.01.01	Études.....	8
02.02	TRAVAUX PREPARATOIRES.....	8
02.02.01	MODIFICATIONS / REPRISES .....	8
02.02.01.01	Raccords et reprises.....	8
02.02.02	PREPARATION DES SUPPORTS DE TOUTES NATURES .....	8
02.02.02.01	Préparation des supports en plaques de plâtre.....	8
02.02.02.02	Préparation des supports béton.....	8
02.02.02.03	Préparation des supports bois.....	9
02.02.02.04	Préparation des supports métalliques ou PVC .....	9
02.02.02.05	Barrière anti-remontée d'humidité .....	9
02.03	PEINTURE EN PHASE AQUEUSE .....	9
02.03.01	PEINTURE SUR MURS.....	9
02.03.01.01	Peinture - finition type B.....	9
02.03.01.02	Peinture garnissante – finition type C.....	10
02.03.02	PEINTURE SUR PLAFONDS.....	10
02.03.02.01	Peinture sur plafonds garnissante - finition type C.....	10
02.03.03	PEINTURE SUR SUPPORT BOIS .....	11
02.03.03.01	Peinture sur portes .....	11
02.03.03.02	Peinture sur huisseries bois de portes .....	11



02.03.03.03	Peinture sur plinthes.....	12
<b>02.03.04</b>	<b>PEINTURE SUR OUVRAGE NON FERREUX .....</b>	<b>12</b>
02.03.04.01	Peinture sur canalisation – finition type B .....	12
02.03.04.02	Peinture sur huisseries métallique des portes .....	12
<b>02.04</b>	<b>PEINTURE DE SOL .....</b>	<b>13</b>
02.04.01	Peinture de sol.....	13
02.04.02	Couvre-joints de dilatation .....	13
<b>02.05</b>	<b>RESINE DE SOL .....</b>	<b>14</b>
02.05.01	Revêtement résine époxy anti-acide.....	14
02.05.02	Remontées en plinthes du revêtement résine .....	14
02.05.03	Revêtement résine époxy .....	15
02.05.04	Remontées en plinthes du revêtement résine .....	15
<b>02.06</b>	<b>NETTOYAGE.....</b>	<b>16</b>
02.06.01	NETTOYAGE DE FIN DE CHANTIER .....	16



# 11 PEINTURE

## 01 SPECIFICATIONS ET PRESCRIPTIONS TECHNIQUES

### 01.01 ETENDUE DES TRAVAUX

Les travaux à effectuer par l'entreprise concernent la fourniture et pose de **PEINTURES ET REVETEMENTS MURAUX** dans le cadre des travaux de construction d'un bâtiment de recherche et développement dénommé MAGIQ n°775 sur le site de l'Orme des Merisiers sur la commune de Saint Aubin (91).

Le projet sera réalisé en 1 phase de travaux.

La prestation de l'entreprise comprendra :

- Les fiches FDES
- L'amenée et le repli du matériel et des matériaux,
- Les préparations des supports de toutes natures, plaque de plâtre, béton, bois supports métalliques,
- La mise en peinture des murs et plafonds
- La mise en peinture des ouvrages bois et métalliques
- La réalisation et mise en œuvre d'une résine de sol époxy
- Le nettoyage de fin de chantier en deux phases, avant OPR et avant réception.

Les teintes et coloris seront au choix de l'architecte, dans les nuanciers des fabricants.

#### PROTECTIONS DES TRAVAILLEURS

L'entreprise prendra toutes les dispositions nécessaires pour assurer la sécurité de son personnel et des autres intervenants pendant la durée de son intervention (application de la loi n°93-1418 du 31 décembre 1993 et son décret n°94-1159 du 26 décembre 1994).

### 01.02 DOCUMENTS DE REFERENCE

L'exécution des ouvrages du présent lot, les matériaux et leur mise en œuvre doivent être conformes aux prescriptions des normes, règlements, arrêtés et circulaires en vigueur à la date des offres et en particulier (liste non-limitative) :

D.T.U, en particulier :

- D.T.U. 59.1 Travaux de peinture
- D.T.U. 59.2 Revêtements plastiques épais sur béton et enduits à base de liants hydrauliques
- D.T.U. 59.3 Travaux de peinture de sol
- D.T.U. 59.4 Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux
- D.T.U. 81.1 Ravalements - Maçonnerie

Normes, en particulier :

- NF-T 30 608 Enduits de peinture pour travaux en intérieurs - spécifications
- NF-T 30 700 Peintures - revêtements plastiques épais - spécifications
- NF-T 30 804 Peinture pour le bâtiment - Spécifications des peintures microporeuses pour façades
- NF-T 30 805 Peinture - Guide relatif aux produits de peinture utilisés dans les travaux de peinture du bâtiment
- NF-T 30 806 Travaux de peinture des bâtiments - schéma de contrat d'entretien périodique
- NF-T 31 004 Pigments - Minimum pour peinture
- NF-T 36 005 Classification des peintures, des vernis et des produits connexes
- NF-P 15.202 Réalisation de revêtement par projection pneumatique de fibres minérales avec liant (DTU 27.1)
- NF-EN 233 à 235 Revêtements muraux en rouleaux

Documents de référence, en particulier :

- Règlements
- Spécifications du GPEM/Prix de vente
- Classements APIBAT codification des classes de peinture



- Fiches d'avis techniques du CSTB concernant les enduits et peintures relevant de procédés traditionnels
- Aux spécifications de l'union Nationales des Peintres et vitriers de France (UNPVF)
- Règles du laboratoire du bâtiment et des travaux publics (LBTP)

Divers, en particulier :

- Avis techniques du CSTB
- Avis du Bureau de Contrôle
- Décision de l'AFAC (Association Française de l'Assurance de Construction)
- Réglementations en vigueur concernant les personnes handicapées en ERP
- Aux recommandations de la profession
- Aux cahiers des prescriptions communes,
- Arrêté relatif à la protection des bâtiments contre l'incendie.

### **01.03 ACCESSIBILITES AUX PERSONNES HANDICAPEES**

Le bâtiment construit devra répondre aux obligations concernant l'accessibilité des Établissements Recevant du Public aux personnes handicapées, et notamment les suivantes (liste non-exhaustive) :

- Code de l'urbanisme,
- Code de la construction et de l'habitation,
- Code du travail
- Décret 2009-1272 du 21 octobre 2009

A ce titre, l'ensemble des ouvrages (cheminements, encombrements, hauteur des équipements, signalisations visuelles, sonores et tactiles, etc.), même non précisés au présent CCTP, seront pris en compte dans l'étude et la réalisation des travaux.

Sont exclus : les locaux techniques et notamment les vides sanitaires, le comble et les terrasses.

### **01.04 SUBJECTILES**

Avant tout commencement de travaux, l'entrepreneur du présent lot procédera à la reconnaissance des subjectiles, tant pour en tirer tous renseignements utiles à la bonne marche du travail que pour vérifier leur état.

Cette reconnaissance devra s'effectuer en présence du maître d'œuvre et des entreprises ayant réalisés les subjectiles.

Dans le cas de subjectiles non conformes, l'entrepreneur du présent lot fournira par écrit au maître d'œuvre ses réserves et observations avec toutes justifications à l'appui.

Il appartiendra alors au maître d'œuvre de prendre toutes décisions en vue d'obtenir des subjectiles conformes et de prescrire les travaux complémentaires nécessaires. Les frais engagés pour ces travaux seront supportés par l'entreprise ayant réalisé le subjectile.

### **01.05 TRAVAUX DE PEINTURES**

L'entrepreneur devra prendre connaissance des divers subjectiles (et de leur localisation) énumérés dans les descriptifs des différents corps d'état, afin d'être parfaitement renseigné sur les ouvrages destinés à être peints ou à recevoir un revêtement mural.

L'entrepreneur ne pourra jamais prétendre méconnaître les prestations de ces différents lots pour présenter un supplément de prix (voir D.T.U. 59.1 : réception des subjectiles).

#### **SUPPORTS**

Il appartient à l'entreprise du présent lot de vérifier et de contrôler les supports avant d'effectuer la pose de ses revêtements ; sa propre responsabilité sera engagée dès l'instant où elle acceptera le support.

L'entrepreneur s'assurera également que les préparations des supports dues par les autres corps d'état ont bien été exécutées.

En cas de support défectueux, l'entreprise informera par écrit le Maître d'Œuvre de toute réserve pouvant nuire à la qualité de ses travaux.

La consistance de la préparation est fonction de l'état du subjectile, des produits à appliquer et de la qualité de la protection recherchée ; cette préparation ne doit jamais être négligée, simplifiée ou sacrifiée pour des motifs économiques ou d'avancement des travaux.

Des précautions d'usage devront être prises lors de l'exécution de travaux sur des subjectiles inhabituels et notamment :

- Respect des prescriptions de mise en œuvre des fabricants,
- Essais de mise en œuvre des revêtements.



#### Préparations des supports pour peintures et vernis

Enduit à base de plâtre : égrenage, époussetage, rebouchage et enduisage repassé à l'enduit à l'eau si nécessaire ; une couche d'impression obligatoire.

Plaque de plâtre à épiderme cartonné : égrenage, ponçage des joints, époussetage, reprise partielle des joints, rebouchage et enduisage repassé à l'enduit à l'eau si nécessaire ; une couche d'impression obligatoire.

Enduit à base de ciment et béton en milieu sec : égrenage, brossage, époussetage, rebouchage et enduisage repassé à l'enduit à l'eau si nécessaire ; une couche d'impression obligatoire.

Bois et dérivés du bois : brossage, ponçage léger, époussetage, dégraissage, application d'un bouche-pores ; une couche d'impression obligatoire et ponçage léger de l'impression.

Ouvrages métalliques : dégraissage, dérouillage éventuel ; une couche de peinture antirouille.

#### Préparations des supports pour revêtements muraux

Les supports doivent être propres (exempts de tâches), sains, lisses, durs, solides, stables, plans, normalement absorbants, secs et non exposés aux remontées d'humidité.

Le D.T.U. 59.1 indique le degré de siccité maximum admis.

Les supports absorbants (enduit plâtre neuf, plaques de plâtre cartonnées, panneaux de bois reconstitués) seront préparés avec une couche d'apprêt ou d'impression.

Les supports non absorbants seront rendus poreux par un léger ponçage.

Éliminer les vieux papiers peints, les peintures écaillées ; un lessivage préalable est indispensable sur tous les anciens fonds peints.

Les fonds en ciment devront être exempts de produits de décoffrage ; l'application d'un produit neutralisant est obligatoire.

## **01.06 PRODUITS**

L'entrepreneur soumettra avant le commencement des travaux au maître d'œuvre pour agrément, la liste des produits qu'il envisage d'utiliser. Pour la réalisation de travaux spécifiques, le maître d'œuvre pourra exiger que l'entreprise demande l'assistance technique du fabricant.

Avant tout début de travaux, l'entrepreneur s'assurera que les différents produits prévus au CCTP conviennent parfaitement à l'emploi envisagé, et ceci en fonction de la nature et de l'état des subjectiles dont il aura une parfaite connaissance, ainsi que des conditions climatiques ou autres particularités du chantier.

L'entrepreneur fera le cas échéant et par écrit au maître d'œuvre les remarques et suggestions avec toutes justifications à l'appui.

Les peintures et les produits de rebouchage et enduisage devront être choisis en fonction de l'exposition des surfaces extérieures et intérieures, exposition en atmosphère agressive...etc. Ils devront également être compatibles avec le subjectile et compatibles entre eux.

## **01.07 ETATS DE FINITION**

Pour chaque subjectile recevant un revêtement peinture, le CCTP prévoit des états de finition définis dans le DTU 59.1 : finitions A, B, C.

## **01.08 CONTROLES**

Les échantillons de produits dont l'emploi est envisagé seront déposés au Maître d'œuvre au plus tard un mois avant l'exécution des travaux de peinture.

Si le maître d'œuvre le juge utile, il sera procédé pendant les travaux à des prises d'échantillons qui subiront les analyses voulues. Les frais en résultant seront à la charge de l'entrepreneur si les résultats lui sont défavorables, et à la charge du maître d'ouvrage dans le cas contraire.

## **01.09 RACCORDS**

L'Entrepreneur devra tous les raccords de peinture sur les menuiseries après exécution de jeux éventuels, sur toutes les canalisations et accessoires métalliques de plomberie après les derniers essais de mise en service, ainsi que l'ensemble des raccords nécessaires pour un parfait achèvement des travaux.



## **01.10 RECEPTION ET GARANTIES**

Elle sera effectuée après l'achèvement des travaux de peinture et séchage parfait.

L'état de finition des surfaces réceptionnées sera conforme à celui prévu au CCTP, aux prescriptions du DTU et à l'aspect présenté par les surfaces de référence exécutées. De faibles écarts de couleur et de brillant sont acceptables et usuels dans le bâtiment.

L'entrepreneur doit une garantie de 2 ans à dater du jour de la réception, pour les peintures et revêtements ayant une fonction décorative, ainsi que pour les produits de façade de classe D et gamme décorative.

Cette garantie décennale fera l'objet d'un contrat de garantie conjointe et solidaire du fabricant et de l'entrepreneur.

## **01.11 LIMITES DE PRESTATIONS**

Suivant tableau des limites des lots joint au présent DCE : BDP044-DCE-DG-4 - limites de lots.



## 02 CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES

### 02.01 DEPENSES D'INVESTISSEMENT

#### 02.01.01 Études

L'entrepreneur du présent aura à sa charge la réalisation d'une étude pour l'ensemble du projet. Ces études d'exécutions devront faire l'objet d'une validation décrite dans le CCTG. Elles comprennent notamment :

- Fiches techniques du fabricant.
- Les fiches FDES.
- Plan de repérage des tons

Mode de métré :

*L'ensemble.*

#### 02.01.02 DOE

L'entrepreneur sera tenu de fournir un dossier d'ouvrages exécutés (DOE) au maître d'œuvre comprenant les plans de récolement, fiches techniques, DIUO, etc. de ses ouvrages, en fin de chantier.

Ces exemplaires seront composés suivant charte graphique de la MOA jointe au DCE.

L'entreprise fournira dans un premier temps un exemplaire à la maîtrise d'œuvre pour approbation, avant la diffusion définitive de tous ses exemplaires.

Mode de métré :

*L'ensemble.*

### 02.02 TRAVAUX PREPARATOIRES

#### 02.02.01 MODIFICATIONS / REPRISES

##### 02.02.01.01 Raccords et reprises

**Néant, à la charge du CEA, les reprises de peintures et revêtements divers à l'identique de l'existant, au droit des locaux existants à la jonction avec le projet, dans bâtiment.**

Localisation :

*Néant, à la charge du CEA.*

#### 02.02.02 PREPARATION DES SUPPORTS DE TOUTES NATURES

##### 02.02.02.01 Préparation des supports en plaques de plâtre

Fourniture et mise en œuvre d'une préparation pour peinture sur plaques de plâtre, comprenant :

- L'époussetage et l'application d'une couche d'impression,
- La révision des joints et l'application d'un enduit non repassé,
- Le ponçage et l'époussetage du support,

Localisation :

*Suivant plans de repérage des murs, pour l'ensemble des supports en plaques de plâtre cartonnées (murs).*

##### 02.02.02.02 Préparation des supports béton

Fourniture et mise en œuvre d'une préparation pour peinture sur ouvrages en béton, comprenant :

- Le brossage, l'époussetage et l'égrenage,
- L'application d'une couche d'impression spéciale,
- L'application d'un enduit de dégrossissage,
- L'application d'un enduit repassé et le ponçage,

Localisation :

*Suivant plans de repérage des murs et plafonds, pour l'ensemble des supports béton, destinés à recevoir une peinture (murs et plafonds).*





### 02.02.02.03 Préparation des supports bois

Fourniture et mise en œuvre d'une préparation pour peinture sur support bois, comprenant :

- Le brossage, l'impression,
- Le rebouchage et ponçage à sec,
- L'application d'une peinture primaire adaptée,

**Localisation :**

*Suivant plans de repérage des murs, pour l'ensemble des supports bois, destinés à recevoir une peinture, suivant descriptif du lot menuiseries intérieures.*

### 02.02.02.04 Préparation des supports métalliques ou PVC

Fourniture et mise en œuvre d'une préparation pour peinture sur support métallique ou PVC, comprenant :

- Le dégraissage du support à l'aide d'un dissolvant,
- L'essuyage soigné,
- L'application d'une peinture primaire adaptée,

**Localisation :**

*Pour l'ensemble des canalisations métalliques ou PVC restantes apparentes destinées à recevoir une peinture.*

### 02.02.02.05 Barrière anti-remontée d'humidité

Application d'un système de barrière anti-remontée d'humidité d'une double couche à base de résine époxy sous sol souple collé, de type BARRIERE H/GRIP des établissements MAPEI ou équivalent et comprenant :

- La réception et préparation de type ponçage et dépoussiérage par aspiration soignée du support suivant les préconisations du fabricant
- L'application de 1 couche d'un primaire bicomposant à base de résine époxy de type PRIMER H des établissements MAPEI ou équivalent,
- L'application de 1 couche de finition bicomposant à base de résine époxy de type BARRIERE H/GRIP des établissements MAPEI ou équivalent,
- Compris toutes sujétions de mise en œuvre et de parfait achèvement suivant préconisations des fabricants.

**Localisation :**

*Suivant les plans de repérage des sols Résine et peinture de sol au R-1.*

## 02.03 PEINTURE EN PHASE AQUEUSE

### 02.03.01 PEINTURE SUR MURS

#### 02.03.01.01 Peinture - finition type B

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture à base de résine acrylique en dispersion aqueuse de type **SEIGNEURIE** référence **GARNYSATIN EVOLUTION** ou équivalent, comprenant :

- La préparation du support décrite au chapitre PREPARATION DES SUPPORTS,
- 1 couche d'impression,
- 2 couches de finition,

Teintes & coloris au choix du maître d'ouvrage dans les gammes du fabricant.

**Caractéristiques techniques :**

- Classement : **Famille 1 – Classe 7a2**
- Finition : **finition B – Satiné**
- Classification COV : **30 g/l** (y compris après mise en teinte)
- Résistance à l'abrasion humide : **Classe 1**
- Qualité de durabilité dans le temps.
- Ecolabel Européen

**Localisation :**

*Suivant plans de repérage des murs.*



**02.03.01.02 Peinture garnissante – finition type C**

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture à base de résine acrylique en dispersion aqueuse de marque **SEIGNEURIE** référence **SATINEX** ou équivalent, comprenant :

- 1 couche d'impression,
- 1 couche de finition,

Teintes & coloris au choix du maître d'ouvrage dans les gammes du fabricant.

Caractéristiques techniques :

- Classement : **Famille 1 – Classe 7b2**
- Finition : **Finition C - mat**
- Classification COV : **30 g/l** (y compris après mise en teinte)
- Résistance à l'abrasion humide : **Classe 2**
- Qualité de durabilité dans le temps.
- Ecolabel Européen

Localisation :

*Suivant plans de repérage des murs.*

**02.03.02 PEINTURE SUR PLAFONDS****02.03.02.01 Peinture sur plafonds garnissante - finition type C**

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture à base de résine acrylique en dispersion aqueuse de marque **SEIGNEURIE** référence **PANTEX 900** ou équivalent, comprenant :

- 1 couche d'impression,
- 1 couche de finition,

Teintes & coloris au choix du maître d'ouvrage dans les gammes du fabricant.

Caractéristiques techniques :

Classement : **Famille 1 – Classe 7b2**

Finition : **Finition C - Mat**

Classification COV : **30 g/l** (y compris après mise en teinte)

Résistance à l'abrasion humide : **Classe 2**

Qualité de durabilité dans le temps.

Ecolabel Européen

Localisation :

*Suivant plans de repérage des plafonds*



## 02.03.03 PEINTURE SUR SUPPORT BOIS

### 02.03.03.01 Peinture sur portes

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture à base de résine acrylique en dispersion aqueuse de marque **SEIGNEURIE** référence **GARNYSOIE EVOLUTION** ou équivalent, comprenant :

- La préparation du support décrite au chapitre PREPARATION DES SUPPORTS,
- 1 couche d'impression,
- 2 couches de finition,

Teintes & coloris au choix du maître d'ouvrage dans les gammes du fabricant.

#### Caractéristiques techniques :

- Classement : **Famille 1 – Classe 7b2**
- Finition : **Finition B - Satiné moyen ou demi-brillant**
- Classification COV : **100 g/l** (y compris après mise en teinte)
- Résistance à l'abrasion humide : **Classe 1**
- Qualité de durabilité dans le temps.
- Ecolabel Européen

#### Localisation :

*Pour l'ensemble des portes, suivant descriptif du lot menuiseries intérieures.*

### 02.03.03.02 Peinture sur huisseries bois de portes

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture à base de résine acrylique en dispersion aqueuse de marque **SEIGNEURIE** référence **GARNYSOIE EVOLUTION** ou équivalent, comprenant :

- La préparation du support décrite au chapitre PREPARATION DES SUPPORTS,
- 1 couche d'impression,
- 2 couches de finition,

Teintes & coloris au choix du maître d'ouvrage dans les gammes du fabricant.

#### Caractéristiques techniques :

- Classement : **Famille 1 – Classe 7b2**
- Finition : **Finition B - Satiné moyen ou demi-brillant**
- Classification COV : **100 g/l** (y compris après mise en teinte)
- Résistance à l'abrasion humide : **Classe 1**
- Qualité de durabilité dans le temps.
- Ecolabel Européen

#### Localisation :

*Pour l'ensemble des portes, suivant descriptif du lot menuiseries intérieures.*



**02.03.03.03 Peinture sur plinthes**

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture à base de résine acrylique en dispersion aqueuse de marque **SEIGNEURIE** référence **GARNYSOIE EVOLUTION** ou équivalent, comprenant :

- La préparation du support décrite au chapitre PREPARATION DES SUPPORTS,
- 1 couche d'impression,
- 2 couches de finition,

Teintes & coloris au choix du maître d'ouvrage dans les gammes du fabricant.

Caractéristiques techniques :

- Classement : **Famille 1 – Classe 7b2**
- Finition : **Finition B - Satiné moyen ou demi-brillant**
- Classification COV : **100 g/l** (y compris après mise en teinte)
- Résistance à l'abrasion humide : **Classe 1**
- Qualité de durabilité dans le temps.
- Ecolabel Européen

**Nota :** La peinture devra conférer un classement M1, aux plinthes bois

Localisation :

*Suivant plans de repérage des plinthes, suivant descriptif du lot menuiseries intérieures.*

**02.03.04 PEINTURE SUR OUVRAGE NON FERREUX****02.03.04.01 Peinture sur canalisation – finition type B**

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture à base de résine acrylique en dispersion aqueuse de marque **SEIGNEURIE** référence **GARNYSOIE EVOLUTION** ou équivalent, comprenant :

- La préparation du support décrite au chapitre PREPARATION DES SUPPORTS,
- 1 couche d'impression,
- 2 couches de finition,

Caractéristiques techniques :

- Classement : **Famille 1 – Classe 7b2**
- Finition : **Finition B - Satiné moyen ou demi-brillant**
- Classification COV : **100 g/l** (y compris après mise en teinte)
- Résistance à l'abrasion humide : **Classe 1**
- Ecolabel Européen

Localisation :

*Pour l'ensemble des canalisations PVC, cuivre et acier apparentes.*

**02.03.04.02 Peinture sur huisseries métallique des portes**

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture à base de résine acrylique en dispersion aqueuse de marque **SEIGNEURIE** référence **GARNYSOIE EVOLUTION** ou équivalent, comprenant :

- La préparation du support décrite au chapitre PREPARATION DES SUPPORTS,
- 1 couche d'impression,
- 2 couches de finition,

Caractéristiques techniques :

- Classement : **Famille 1 – Classe 7b2**
- Finition : **Finition B - Satiné moyen ou demi-brillant**
- Classification COV : **100 g/l** (y compris après mise en teinte)
- Résistance à l'abrasion humide : **Classe 1**
- Ecolabel Européen

Localisation :

*Pour l'ensemble des huisseries métallique des portes.*



## 02.04 PEINTURE DE SOL

### 02.04.01 Peinture de sol

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture monocomposante à base d'uréthane acrylique en dispersion aqueuse, pour sol de marque **ZOLPAN** référence **ULTRASOL PU ACRYL** ou équivalent, comprenant :

- La préparation du support et le dépoussiérage,
- L'application d'un primaire d'accrochage,
- L'application de 2 couches à raison de 200 gr/m<sup>2</sup>,
- Toutes sujétions de mise en œuvre selon les prescriptions de fabricant.

Teinte RAL au choix du maître d'ouvrage dans le nuancier ULTRASOL ou équivalent.

#### Caractéristiques techniques :

- Classement : **Famille 1 – Classe 6a / 7b2**
- Finition : **Finition B - Satiné**
- Faible teneur en COV
- NF Environnement

#### Localisation :

*Suivant plans de repérage des sols.*

### 02.04.02 Couvre-joints de dilatation

Fermeture des joints de dilatation au sol par incorporation dans les dalles de joints composés de 2 profilés en aluminium en rive (prévoir le couvre joint type DILEX-BT de chez Schlüter ou équivalent, de deux bandes souples en élastomère et d'une plaque en aluminium centrale.

Le procédé devra également :

- Assurer l'étanchéité à l'eau et à l'air,
- Permettre un mouvement de 4cm,
- Permettre la pose d'un revêtement de sol souple ou carrelé sur la plaque centrale,
- Sujétions d'engraves dans les dalles pour incorporation des profilés aluminium,
- Couvre joint posé à la jonction entre deux dalles ou à la jonction dalle-mur,
- Y compris toute sujétion nécessaire et complémentaire.

#### Localisation :

*Au droit des joints de dilatation horizontaux sur revêtement peintures de sol du R-1 entre bâtiment existante et bâtiment futur et entre circulation Ouest et Est.*



## RESINE DE SOL

### 02.05.01 Revêtement résine époxy anti-acide

Fourniture et application de revêtement de sol auto-lissant en résine époxy avec protection anti-acide particulièrement résistant, revêtement facile à nettoyer, comprenant :

Préparation des sols (avec relevés et formes éventuelles) par grenaillage avec aspiration en circuit fermé, ponçage, piquage et burinage y compris évacuation des gravats à la décharge publique et toutes sujétions d'exécution. L'entreprise devra également déposer l'ensemble des remontées de plinthes existantes de toutes natures compris leur évacuation.

**NOTA :** Il est rappelé que l'entrepreneur doit tous les moyens nécessaires afin de contenir l'empoussièrement dans la zone de travaux.

- L'application d'une couche de primaire, constitué du mélange de la résine de base à densité adapté (kg/m<sup>2</sup>) avec saupoudrage de quartz à calibrage adapté,
- L'application de la couche de masse sur une épaisseur de 2 à 3 mm,
- L'application de la couche de finition avec traitement anti-acide, appliquée en 2 passes, finition parfaitement lisse, avec façons de pente vers siphon,
- Les façons de gorges arrondies sur une hauteur de 5cm, à l'aide d'un fer à gorge rayon 5cm, dans la réserve de plinthe prévue à cet effet,
- Les raccordements sur le siphon,
- La réalisation d'un sciage de profondeur mini 10 mm et 5 mm de large pour ancrage du sol résine dans dallage béton au droit du seuil extérieur,
- Toutes sujétions de mise en œuvre suivant les prescriptions du fabricant.

La constitution du revêtement de sol sera soumise à un procès-verbal de classement performanciel et sous avis technique.

- Coloris : au choix du Maître d'ouvrage dans la gamme du fabricant
- Propriété : Excellente résistance aux acides ainsi qu'aux bases diluées et aux solvants.

**Localisation :**

*Suivant plans de repérage des sols, dans le local chimie*

### 02.05.02 Remontées en plinthes du revêtement résine

Remontées en plinthes du revêtement décrit ci-dessus sur une hauteur de 10 cm, compris congé d'angle et toutes sujétions d'exécution.

**Localisation :**

*Suivant plans de repérage des sols, dans le local chimie*



### 02.05.03 Revêtement résine époxy

Fourniture et application de revêtement de sol auto-lissant en résine époxy de type Sika EpoxyFloor ESli 4 ou équivalent, revêtement facile à nettoyer, comprenant :

Préparation des sols (avec relevés et formes éventuelles) par grenailage avec aspiration en circuit fermé, ponçage, piquage et burinage y compris évacuation des gravats à la décharge publique et toutes sujétions d'exécution. L'entreprise devra également déposer l'ensemble des remontées de plinthes existantes de toutes natures compris leur évacuation.

**NOTA :** Il est rappelé que l'entrepreneur doit tous les moyens nécessaires afin de contenir l'empoussièrement dans la zone de travaux.

- La préparation des supports,
- Une ou plusieurs couches de primaire époxydique sans solvant SIKAFLOOR 161 à raison de 0,5 Kg/m<sup>2</sup> ou équivalent par couche, selon les caractéristiques et localisation du support.
- Une couche de masse colorée d'environ 2 mm SIKAFLOOR 263 SL chargé jusqu'à 1/1 avec du SikaQuartz, à raison de 3,7 kg/m<sup>2</sup> ou équivalent.
- Un saupoudrage à refus de sable coloré SIKA QUARTZ à raison de 4 à 5 kg/m<sup>2</sup> ou équivalent
- Une couche de fermeture SIKAFLOOR® 264 à raison de 0,7 kg/m<sup>2</sup> par couche ou équivalent
- Les façons de gorges sur une hauteur de 10 cm, à l'aide d'un fer à gorge de 5 cm de rayon,
- Les sujétions de traitements des joints et de raccordements sur les siphons et caniveaux,
- Toutes sujétions de mise en œuvre suivant les prescriptions du fabricant.

La constitution du revêtement de sol sera soumise à un procès-verbal de classement performanciel et sous avis technique.

- Coloris : au choix du Maître d'ouvrage dans la gamme du fabricant
- Propriété : Excellente résistance aux acides ainsi qu'aux bases diluées et aux solvants.

**Localisation :**

*Suivant plans de repérage des sols., dans le local TGBT*

### 02.05.04 Remontées en plinthes du revêtement résine

Remontées en plinthes du revêtement décrit ci-dessus sur une hauteur de 10 cm, compris congé d'angle et toutes sujétions d'exécution.

**Localisation :**

*Suivant plans de repérage des sols., dans le local TGBT*



## 02.06 NETTOYAGE

### 02.06.01 NETTOYAGE DE FIN DE CHANTIER

L'entrepreneur du présent lot devra le nettoyage final de livraison de tous les locaux à tous les niveaux (non compris vide sanitaire 1 et 2).

Le nettoyage comprend :

- L'aspiration et le lavage des revêtements de sol et des faïences murales.
- Les appareils sanitaires, la robinetterie, les radiateurs et les canalisations apparentes
- Les appareils électriques (éclairage, interrupteurs, prises de courants)
- Les bouches de ventilation VMC et les entrées d'air
- Le nettoyage des vitres (2 faces) des menuiseries extérieures et des coffres de volets roulants
- Les balcons et gardes corps
- Tous les ouvrages de serrurerie.
- Tous les ouvrages de menuiserie intérieure
- Les gaines techniques
- Les dalles sur plots
- Le dépoussiérage des peintures et des papiers peints
- Le nettoyage intérieur et extérieur de la cabine d'ascenseur

Sont compris dans les nettoyages, le balayage et l'évacuation des déchets résultant des nettoyages eux-mêmes.

Les nettoyages devront faire disparaître :

- Les tâches de peinture ou d'huile
- Les tâches de plâtre, ciment, etc.
- Les traces de films de mortier, etc.

Les produits employés (solvants, décapants, etc.), les procédés mis en œuvre afin de ne pas provoquer l'altération des matières elles-mêmes ou de leur état de surfaces (poil, brillant, etc.), en particulier le lavage à l'esprit de sel (eau additionnée d'acide chlorhydrique à raison de 0,200 litres pour 10 litres d'eau), est admis sur les carrelages de grès cérame, en demi-grès, en terre cuite (céramique), les carreaux de ciment, les revêtements, sous réserve que toutes les précautions soient prises pour que les vapeurs acides ne puissent attaquer les appareils métalliques exposés (protection des pièces métalliques par de la vaseline, ouverture des fenêtres des pièces où s'effectue le nettoyage, etc., suivi d'un rinçage à l'eau claire pour éviter l'attaque des joints).

Un tel lavage est interdit pour les appareils sanitaires.

Le ponçage est formellement interdit sur les revêtements émaillés ou les appareils sanitaires.

Pour le cas de revêtements de sols ou verticaux non traditionnels, il y aura lieu éventuellement de se référer pour les nettoyages aux indications données par les fabricants.

Le nettoyage sera réalisé en 2 phases :

- Un premier nettoyage général avant OPR : nettoyage des menuiseries extérieures, sols faïences, appareils sanitaires, serrurerie, et nettoyage sommaire des autres ouvrages
- Un nettoyage général avant réception du Maître d'Ouvrage : nettoyage de finition de tous les ouvrages

#### Localisation :

*Suivant plans Architecte, pour l'ensemble du projet, non compris vide sanitaire 1 et 2.*

